بسم الله الرحمن الرحيم



الألعاب اللغوية
Linguistic games





تقديم الدكتور خالد خميس فرّاج


بسم الله الرحمن الرحیم

الألعاب اللغوية

إعداد الدكتور خالد خميس فرّاج

جمع وترتيب: أ. علاء الدين شوقى

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ
ٱلْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾

صدق الله العظيم

تعريف الألعاب definisi permainan

- استخدام الوسيلة التعليمية؛ لتحقيق هدف تعليمي محدد.
- menggunakan sarana pendidikan untuk mencapai tujuan tertentu.



حرك عوداً واحداً؛ ليستقيم الحل.



- الألعاب اللغوية نشاط مهم من أنشطة التعليم الاتصالي، خاصة إذا كان الصف مكانا لتعليم اللغة.
- Permainan bahasa merupakan kegiatan penting dari kegiatan komunikasi pendididikan, terutama jika kelas menjadi tempat untuk mengajarkan bahasa.

- تستخدم الألعاب اللغوية مع الصغار والكبار.
- نحن نختار الألعاب المناسبة حسب الجنس والعمر.

- Gunakan permainan bahasa dengan anak-anak dan orang dewasa.
- Kami memilih permainan yang sesuai dengan jenis kelamin dan usia.

لم نوظف الألعاب اللغوية؟

Mengapa kita melaksanakan permainan bahasa?

1. التقليل من الملل
2. وسيلة جاذبة لانتباه التلاميذ.
3. تحقق أهداف اكتساب المفهوم.
4. توفر مواقف اجتماعية محببة.
5. تعمل على بقاء أثر التعلم.
6. تقلل انفعالات الطالب وتوتره النفسي.

1. Mengurangi kebosanan …
2. Dan salah satu jalan yang menarik bagi perhatian siswa.
3. Mencapai tujuan dari akuisisi konsep.
4. Menyediakan sikap sosial yang kasar.
5. Bekerja pada kelangsungan hidup dampak pembelajaran.
6. Menyerap emosi mahasiswa dan meredakan stres.

للأذكياء فقط

حكم قاضي على مجرم بالإعدام فعلق على
رقبته لافتة مكتوب فيها :
"الإفراج عنه مستحيل ينقل الى السجن ويعدم"
ومن شدة دكاء المجرم وضع نقطة في الجملة
فغير معناها وأطلقو صراحه

أين وضع النقطة ؟؟!

Fungsi Permainan Bahasa

- Pengembangan imajinasi.
- Mengatasi masalah belajar bagi siswa.
- Meningkatkan kesadaran perkembangan anak untuk perbuatan yang sama.
- Meningkatkan motivasi untuk belajar.
- Melatih siswa untuk menggunakan struktur bahasa yang benar.
- Melatih siswa dalam kemampuan bahasa.
- Menjalin hubungan antara siswa dan guru.
- Mempertimbangkan perbedaan individual di antara peserta didik.

- تنمية الخيال.
- التغلب على مشكلات التعلم عند المتعلمين.
- زيادة إدراك الطفل لذاته وسلوكه.
- زيادة الدافعية للتعلم.
- تدريب الطالب على استخدام التراكيب اللغوية الصحيحة.
- تدريب التلاميذ على مهارات اللغة.
- توثيق الصلة بين التلميذ ومعلم اللغة.
- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.


قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
من صلى علي
صلاة صلى الله
عليه بها عشرا
رواه مسلم
عليه الله صلى وسلم

manfaat permainan bahasa: منافع الألعاب اللغوية

- 1- استخدام الألعاب اللغوية يوفر الممارسة اللغوية للمهارات اللغوية الأربعة مثل: التحدث، والاستماع والقراءة، والكتابة.
- 1 - menggunakan permainan bahasa menyediakan praktik linguistik dari empat keterampilan bahasa seperti berbicara, mendengarkan, membaca, dan menulis.
- 2-الألعاب اللغوية وسيلة فعالة لتنمية مهارات التلاميذ اللغوية والشفهية والكتابية.
- 2 - Permainan bahasa merupakan cara yang efektif untuk mengembangkan keterampilan siswa: bahasa, lisan dan tertulis.

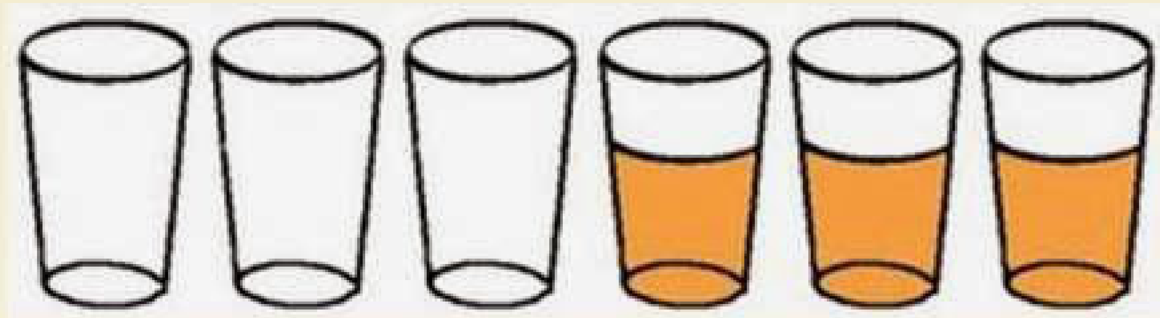
منافع الألعاب اللغوية

Kegunaan dari permainan bahasa

- إثـــــراء التعلـــــيم: مفـــردات، جمـــل وتراكيب.
- تخلص الطالب من الخجـــل وضـــعف الثقة بالنفس.

- memperkaya pengajaran kosakata, kalimat, dan struktur.
- Menjauhkan siswa dari rasa malu dan minder.

لدينا 6 كؤوس مرتبة هكذا
3 مملوؤة و بعدها 3 فارغة



المطلوب

كيف يمكنك ان تجعل الترتيب تناوبيا: كأس مملوء وكأس فارغ وهكذا وذلك بتحريك كأس واحد فقط دون أن تلمس أي كأس ثاني ..

أنواع الألعاب اللغوية
Jenis permainan bahasa

- Pengamatan dan memori permainan.
- permainan Menebak
- permainan Kartu.
- permainan Pena dan kertas.
- Permainan interaksi antara individu dan kelompok.
- Menghubungkan kata yang tepat dan gambar.
- Hubungan antara kalimat dan gambar yang sesuai.
- melengkapi yang hilang dari huruf dan kata.

- ألعاب الملاحظة والذاكرة.
- ألعاب التخمين.
- ألعاب البطاقات.
- ألعاب القلم والورقة.
- ألعاب التفاعل بين الأفراد والمجموعات.
- الربط بين الكلمة / والصورة المناسبة.
- الربط بين الجملة / والصورة المناسبة.
- تكملة الناقص من الحروف والكلمات.

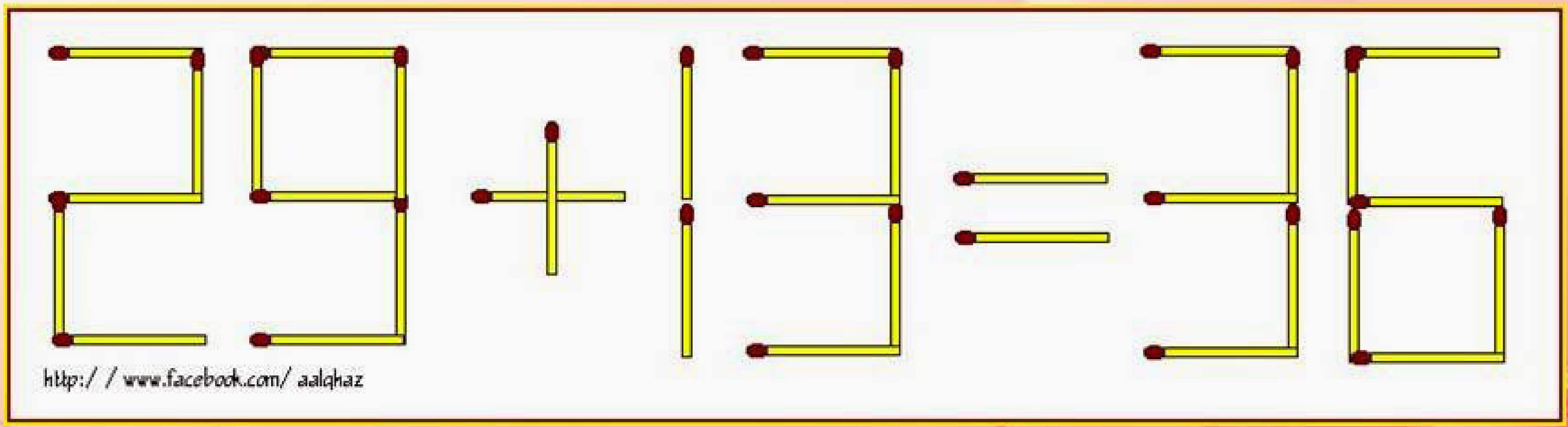

محاولتك للصعودِ بنفسكَ أعظم بكثير
من إنتظارك لأحدهم أن يرفعك

أنواع الألعاب اللغوية
Jenis permainan bahasa2

- Mencari kata-kata dalam bentuk.
- Cari kata tunggal pada gambar.
- Temukan dalam bentuk plural.
- Cari kata sinonim dalam bentuk.
- Menemukan kata yang berlawanan dalam bentuk.
- Menulis nama-nama benda di bawah gambar.
- Kelompok linguistik dari lapangan mencapai yang sesuai.

- البحث عن الكلمات في الأشكال.
- البحث عن مفرد الكلمات في الأشكال
- البحث عن جمع الكلمات في الأشكال
- البحث عن مرادف الكلمات في الأشكال
- البحث عن مضاد الكلمات في الأشكال
- كتابة أسماء الأشياء تحت الصور.
- وصل المجموعات بالحقول التي تنتمي إليها.

حرك عوداً واحداً؛ كي يستقيم الحل.



أهداف تتحقق بالألعاب
Tujuan permainan dicapai:

- إعطاء المعلومات.
- أخذ المعلومات.
- حل المشكلات.

1 - untuk memberikan informasi.

2 - Mengambil informasi.

3 - untuk memecahkan masalah.

دور المعلم في استخدام الألعاب

Peran guru dalam penggunaan game?

- 1 - memilih permainan sederhana.
- 2 - permainan ini adalah bagian dari isi kursus.
- 3 - Permainan hampir kenyataan.
- 4 - pastikan guru manfaat dari permainan di lebih mencapai tujuan.
- 5 - memperhatikan elemen waktu dalam permainan.
- 6 - pengamatan guru direkam pada murid-muridnya selama pertandingan, karena umpan balik.

- يختار الألعاب البسيطة.
- تكون اللعبة جزءاً من المحتوى الدراسي.
- تمثل اللعبة الواقع تقريبا.
- يتأكد المعلم من فائدة اللعبة في تحقق الأهداف بشكل أفضل.
- الانتباه إلى عنصر الزمن في اللعبة.
- يسجل المعلم ملاحظاته على طلابه أثناء اللعبة؛ للتغذية الراجعة.

ما الصورة المختلفة؟



دور المعلم فى تطبيق الألعاب اللغوية

Para guru berperan dalam penerapan permainan bahasa:

- 1 - tentukan nama permainan pertama.
- 2 - Tentukan tujuan dari permainan bahasa.
- 3 - mengidentifikasi sumber-sumber dan alat-alat yang diperlukan.
- 4 - menentukan tindakan dari permainan dan jumlah siswa.
- 5 - guru bekerja untuk menciptakan kondisi permainan (aktivitas linguistik).

- 1- تحديد اسم اللعبة أولا.
- 2- تحديـــد أهـــداف اللعبـــة اللغوية.
- 3- تحديـد المصــادر والأدوات المطلوبة.
- 4- تحديـــد إجـــراءات اللعبـــة وعدد الطلبة.
- 5- يعمـل المعلـم علـى تهيئـة ظـــروف اللعبـــة (النشـــاط اللغوي).

شروط اختيار الألعاب1
Syarat memilih permainan:

- 1 - mengandung semangat persaingan dan tantangan.
- 2 - direncanakan.
- 3 - dengan tujuan tertentu dan pelajaran yang jelas.
- 4 - cocok untuk mahasiswa dan pengalaman mereka.
- 5 - menarik dan menyenangkan
- 6 - Periksa motivasi belajar.

- تحتوي على روح المنافسة والتحدي.
- مخطط لها.
- لها أهداف محددة واضحة للدرس.
- مناسبة لخبرات التلاميذ وقدراتهم.
- مثيرة وممتعة
- تحقق الدافعية للتعلم.

* شروط اختيار الألعاب2

Syarat memilih permainan:

1. تراعـــي الخصـــائص العمرية للمتعلم.
2. لا تخرج اللعبـة عـن قواعـــد ومبـــادئ الإسلام.
3. يكـون دور الطالـب واضحاً ومحدداً.

1. Usia tertarik pada karakteristik peserta didik.
2. Jangan pergi keluar dari permainan untuk aturan dan prinsip-prinsip Islam.
3. Peran siswa, dan jelas dan spesifik

لماذا لا يستخدم المعلم الألعاب اللغوية؟؟

Mengapa tidak menggunakan guru bahasa untuk permainan?

- عدم تدريب المعلم عليها.
- عدم اقتناع المعلم بها.
- عدم معرفته لطريقة تفعيلها.
- تحتاج إلى وقت وجهد لكل لعبة.

- Mengapa tidak menggunakan guru bahasa untuk permainan?
- 1 - kurangnya pelatihan bagi para guru.
- 2 - Tidak yakin guru.
- 3 - kurangnya pengetahuan guru tentang bagaimana untuk membuatnya bekerja.
- 4 - perlu waktu dan usaha untuk setiap permainan.

أمثلة على بعض الألعاب اللغوية

Contoh permainan bahasa

ابحث عن الكلمة في الشكل وارسم خطًّا حولها:

فلسطين	لبنان	قطر	ليبيا	عُمان
تونس	مصر	العراق	البحرين	موريتانيا
دمشق	مسقط	عدن	صنعاء	أبو ظبي

م	و	ر	ي	ت	ا	ن	ي	ا	أ
هـ	ا	ل	ع	ر	ا	ق	ل	ف	ب
ة	ن	ي	م	س	ق	ط	ر	ل	و
ا	ل	ب	ح	ر	ي	ن	ص	س	ظ
ص	ط	ي	ض	أ	ع	ل	ق	ط	ب
ن	م	ا	ت	ل	م	ص	ع	ي	ي
ع	ص	د	ط	ت	ا	غ	د	ن	ت
ا	ر	ء	م	و	ن	ي	ن	ع	ا
ء	ق	ل	ب	ن	ا	ن	و	ك	ظ
ف	ج	ء	غ	س	د	م	ش	ق	ة

● ابحث عن الكلمة في الشكل وارسم دائرة حولها :

طَباشير	مِبْراة	حَظيرة	مِنْجَل	مِلْعَقة
خِيار	قَهْوَة	نافورَة	جَناح	مَطْعَم
صابونَة	فيل	شاحِنَة	عِمارَة	مَلْحَمَة

ك	ب	ج	هـ	أ	ص	ظ	غ	هـ	م
ع	م	ا	ر	ة	ا	ف	ي	ل	ل
ج	ن	ا	ح	د	ب	ي	ث	ش	ح
ك	ج	ن	ا	ف	و	ر	ة	خ	م
م	ل	ع	ق	ة	ن	س	ف	م	ة
ط	و	ق	هـ	و	ة	ظ	ص	ب	و
ع	ي	ء	م	ل	خ	ي	ا	ر	ث
م	ش	ا	ح	ن	ة	ت	م	ا	ي
ك	هـ	ق	ض	ح	ظ	ي	ر	ة	ض
ت	ط	ب	ا	ش	ي	ر	أ	س	ج

يقولون:...   ونقول:...

- يقولون:
مسكين من لا يعرف الانجليزية؛
قد لا يستطيع فهم كلام الناس..

- ونقول:
مسكين من لا يعرف العربية؛
قد لا يستطيع فهم كلام "ربّ الناس " !

● ابحث عن مفرد الكلمات التالية في الشكل وارسم دائرة حولها :

ضَفادع	أفيال	صَواريخ	فِئران	أَحْذِيَة
عَمالِقَة	تُفّاح	أَعلام	نِساء	حَظَائِر

ا	ث	ح	ص	ا	ر	و	خ
ع	ل	م	ض	د	ب	س	ر
م	خ	ت	ف	ا	ح	ة	ض
ل	ز	ص	د	ظ	ذ	ا	ع
ا	ط	ف	ع	ل	ا	م	ق
ق	ن	هـ	و	ة	ء	ر	غ
ت	م	ف	ي	ل	ف	أ	ر
ش	ذ	ح	ظ	ي	ر	ة	ج

قاموسي المصور

- المستوى: من الثالث إلى الصف الثامن الأساسي.
- الهدف: تعلم مهارة استخدام القاموس، تذكر المفردات الجديدة.
- المهارات: القراءة والكتابة والرسم.
- اللعبة:
  - عمل قاموس مصور عمل جماعي مفيد وممتع.
  - يحضر كل الطلاب دفاتر فارغة وتقسم بعدد حروف الهجاء.
  - عند تعلم مفردة جديدة مثل قلعة أو مقطورة يقوم الطلاب بكتابة الكلمة في المكان المناسب لترتيبها في القاموس مع شرح ورسم بسيط معبر عن الكلمة.
  - يستخدم القاموس مرجعا للطلاب في تعلم وتذكر المفردات
  - تفيد الفكرة كثيرا الطلاب الذين لغتهم الأم غير العربية.
  - كما أن ربط الكتابة بالرسم يعمل على تثبيت الصورة في مخيلة الطفل.

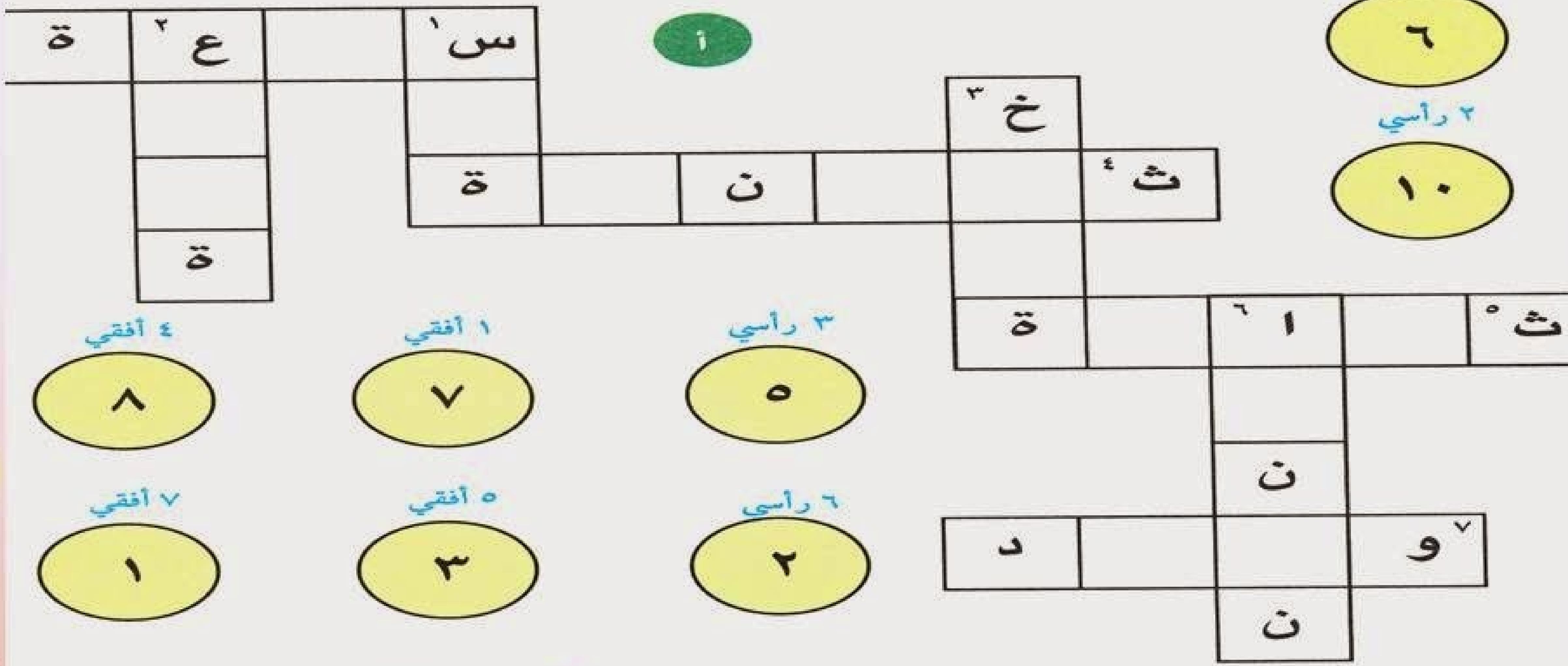
اسم اللعبة / الملك والحراس

- الهدف / يميز بين أنواع المد المختلفة (الألف*الواو*الياء).
وقت التنفيذ / 5 دقائق
عدد المشاركين / 15تلميذ (3 ملوك * 12 حراس)
الفئة المستهدفة / طلاب الصف الأول الابتدائي
الوسائل التعليمية/ تاج (عدد 3) * بطاقات الكلمات.
- طريقة التنفيذ / يصنع المعلم تاج للملك (عدد 3)، ويضع التاج على رأس الطلاب الثلاثة الأول تاج فيه مد بالألف والثاني تاج فيه مد بالواو والثالث تاج فيه مد الياء، ثم يخرج مجموعة من الطلاب، ويحمل هؤلاء الطلاب بطاقات كلمات فيها مد بالألف ومد بالواو ومد بالياء، ثم ينادي كل ملك على حراسه، ومن ينفذ اللعبة بطريقة سليمة وفي وقت قصير يكون هو الفائز.
- نموذج مقترح / مثل
الملك الأول / باسم *؟ عاصم * قادر * هارب
الملك الثاني / خروف * صوف * عصفور * عقول؟
الملك الثالث / سعيد * قريب * بعيد * كثير

أعـــداد

اكتب الأعداد بالحروف

أ



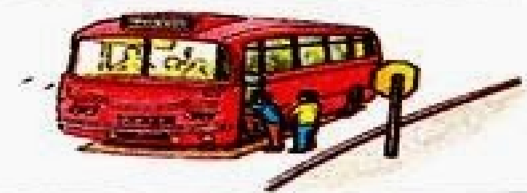
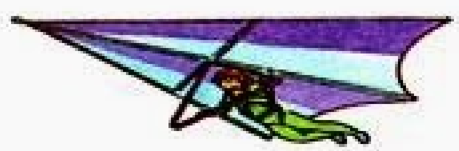
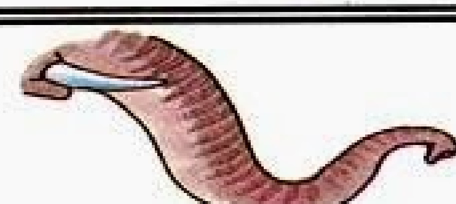
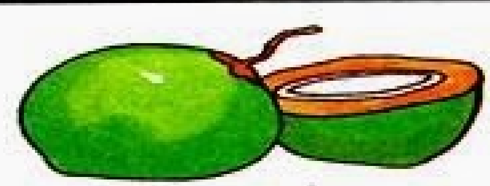
- ١ رأسي: ٦
- ٢ رأسي: ١٠
- ٣ رأسي: ٥
- ١ أفقي: ٧
- ٤ أفقي: ٨
- ٦ رأسي: ٢
- ٥ أفقي: ٣
- ٧ أفقي: ١

ب



- ١ رأسي: ٧
- ٢ أفقي: ٤
- ٣ أفقي: ٩

- كَوِّن تعبيراً مناسباً من كل كلمتين :
- صل الكلمتين بالصورة المناسبة :

طائرة		هوائيَّة
جوز		ناريَّة
درَّاجة		هند
محطَّة		شراعيَّة
سيَّارة		فيل
طاحونة		وقوف
خرطوم		أجرة

• أُكتُبْ أسماء عشرة أشياء تحت كلٍّ صورة :

في محلِّ الملابس



في محطّة القطار



في محلِّ الملابس:

١ـ ------------------------------
٢ـ ------------------------------
٣ـ ------------------------------
٤ـ ------------------------------
٥ـ ------------------------------
٦ـ ------------------------------
٧ـ ------------------------------
٨ـ ------------------------------
٩ـ ------------------------------
١٠ـ ------------------------------

في محطّة القطار:

١ـ ------------------------------
٢ـ ------------------------------
٣ـ ------------------------------
٤ـ ------------------------------
٥ـ ------------------------------
٦ـ ------------------------------
٧ـ ------------------------------
٨ـ ------------------------------
٩ـ ------------------------------
١٠ـ ------------------------------

- ضع خطًّا حول حروف الكلمات التالية ، واعثر على الكلمة الضائعة .
- الكلمة الضائعة اسمٌ لصحابيّ عظيم مات شهيدا .

دينار	سِجّادَة	جَمَل
سَمَكَة	فَخِذ	جِدار	زُجاجَة

س	م	ك	ة	ف
ج	د	ا	ر	خ
ا	ج	م	ل	ذ
د	ي	ن	ا	ر
ة	ح	م	ز	ة
ز	ج	ا	ج	ة

- اكتب الكلمة الضائعة هنا : ---------------------------------

• في غرفة الطعام

• اكتب الحروف الناقصة :

م ع ة
ش ك
م ل ة
ن س
ط ل ة
إ ق

١ أفقي



٢ أفقي



٤ أفقي



٥ أفقي



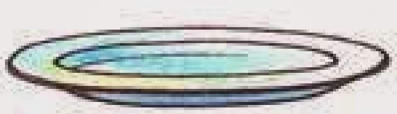
٧ أفقي



٦ أفقي



٦ رأسي



٤ رأسي



٣ رأسي



١ رأسي



• صورتي بين هذه الصُّوَر • اقرأ الحروف التي في الدَّوائر ، لتعرفني

• اكتب حروفي في المربّعات واسمي على السَّطر



م ش ا ر ا

و س ل د

• اكتب اسمي هنا : ------------------------------

• صل كل مجموعة بالحقل الذي تنتمي اليه :

كَرز – تَمر – رُمّان	أثاث
خِنجَر – دَبّابَة – مِدفَع	فاكهة
خَسّ – ثوم – بَصَل	سلاح
وَردَة – زَهرة – دَوّار الشمس	خضراوات
كُرسِيّ – خِزانَة – سَرير	أدوات
مِنشَار – فَأس – مِبرد	أزهار

أُكتُب اسم صاحب المِهنة تحت الصُّورة :



شـ ....



حـ ....



سـ ....



صـ ....



حـ ....



إ ....



غـ ....



حـ ....



ر ....



مـ ....



إ ....



بـ ....

رتِّب الحروف واكتب الكلمات :



١

ق	ر	د

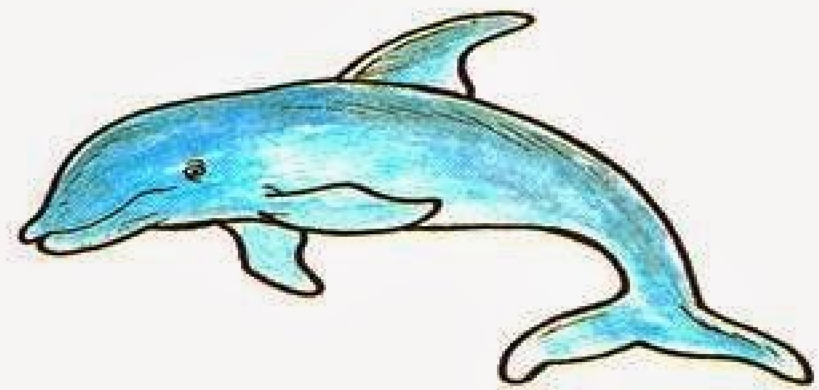
قـ......................



٢

غ	ك	ر	ن

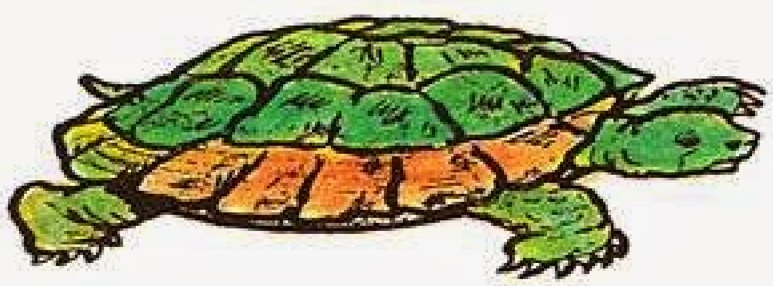
كـ....................



٣

ف	ن	د	ي	ل

د......................



٤

ا	س	ة	ل	ف	ح

سـ....................

في الشَّكل أصحابُ عَشرِ مِهَن، فَهَل تَعرِفُهم ؟

ر	ا	ح	ب	خ	ا	ب	ط
م		س	ر	د	م		
م	ط	ب	ا	ض	ه	ن	ج
ر			ي	د	ن	ج	ر
ض	ب	ي	ب	ط	د	ا	ا
ج	ر	ه	م	ا	س	ر	ح

في الشَّكل أكثَرُ مِن عَشرِ كَلِماتٍ مِنَ الطَّبيعَة، فَهَل تَعرِفُها؟

ب	ة	ف	ص	ا	ع		م
ر		ة	ر	ي	ح	ب	ط
ك	ل	ب	ج		د	ع	ر
ة		ح	ي	ر	ق	ش	ب
ء	ا	ر	ح	ص	م	م	ر
ن	ا	ك	ر	ب	ر	س	ق

في الشَّكل عَشرٌ مِن وَسائلِ النَّقل، فَهَل تَعرِفُها؟

م	م		س	د	ش		
ن	ر	ح	ف	ر	ا	ط	ق
ط	و	ا	ي	ا	ح	ي	م
ا	ح	ف	ن	ج	ن	خ	ر
د	ي	ل	ة	ة	ة	ت	ك
	ة	ة	ر	ا	ي	س	ب

في الشَّكل عَشرٌ مِنَ الآلاتِ، فَهَل تَعرِفُها؟

د	ر	ب	م	ج	س	أ	ف
م	م		ن	ا	ز	ي	م
ط	ب	ة	ش	ر	م		ج
ر	ر	ة	ا	د	ك	م	ه
ق	د		ر	ف		ف	ر
ة	س	ن	ك	م		ك	

* صِل بَينَ الكَلِمَتين المُترادِفَتين * صِل بَينَ الكَلِمَتين المُترادِفَتين وَالصّورَةِ المُناسِبَة

الجابي	حَشيش
بَحّار	كُرسِيّ
رايَة	رُبّان
مُعَدِّيَة	سَيف
عُشب	فَلاح
مُزارِع	المُحَصِّل
مَقعَد	مُعجَم
قاموس	مَلاح
قُبطان	عَبّارَة
حُسام	غَطّاس
سَحاب	غَيم
غَوّاص	عَلَم















* صِلْ بَيْنَ جُزْئَيِ التَّعْبير * صِلْ بَيْنَ التَّعْبير وَالصّورَةِ المُناسِبَة

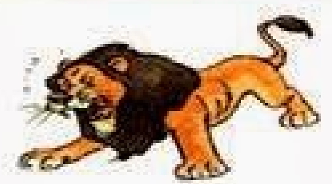
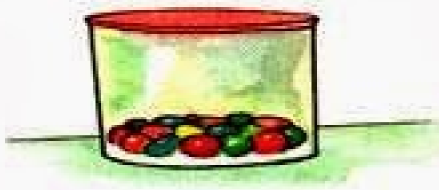
دَرّاجة	شِراعِيّ
سَفينَة	حاسِبَة
آلَة	كَهرَبائِيَّة
حاسِب	أرضِيَّة
كُرَة	نارِيَّة
رائِد	فَضاء
مَركَب	أسنان
طَبيب	آلِيّ
فُرشاة	شَمسِيَّة
آلَة	تَصوير
غَسّالَة	فَضاء
نَظّارَة	دِهان



صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَرادِفَتَيْنِ والصُّورَةِ المُناسِبة

يَقعُدُ		يَركُضُ
يَأتي		تَرتَجِفُ
يَنامُ		يَلبَسُ
يَعومُ		تَصُبُّ
يَعدو		يَمشي
تَرتَعِش		يُسَلِّمُ
يَرتَدي		يَرقُدُ
يُحَيّي		يَحضُرُ
تَسكُبُ		يَجلِسُ
يَسيرُ		يَسبَحُ

رَتِّبِ الحُروفَ ، لِتَعرِفَ الكَلِمَةَ

 ج ع ا ش	 ف ل ي ح ت	 ع و ا ن ج	 غ م ي ض
 ف ا ر س ي	 م ي ق ع	 ش ا ي د هـ	 ح ا ل ق ي
 ز ي ق ل ن	 ض م ي ر	 ى م ع أ	 ت ي ي ر س ع
 ا ر ت خ ت	 س م ت ر ف	 ا ن ب غ ض	 ح م ت ي ت
 ر ش أ ط	 ش ا ط ع ن	 ل ل ي ق	 غ ي ل ت ش

صِل بَينَ الكَلِمَتَينِ المُتَضادَتَينِ وَصورَتَيهِما

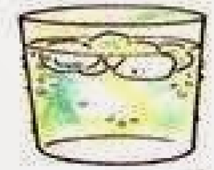
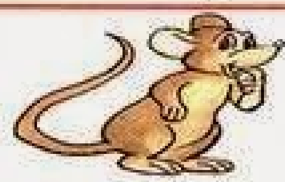
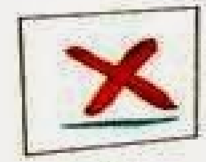
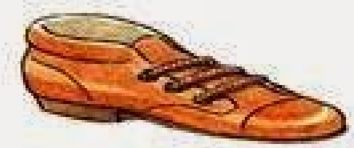
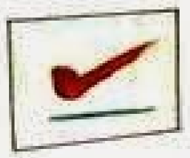
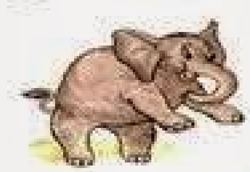


تَسأَلُ	يَخلَعُ
يَبتَعِدُ	تَسحَبُ
تُشرِقُ	تُجيبُ
تُعْطِي	تَقتَرِبُ
يَستَريحُ	يَتَذَكَّرُ
يَلبَسُ	تَأخُذُ
يَنسى	تَغيبُ
تَدفَعُ	يَتعَبُ

صِل بَينَ الكَلِمَتَينِ المُتَضادَتَينِ وَصورَتَيهِما

يَجلِسُ			يَصحو
يَخرُجُ			يَعودُ
تُوقِدُ			يَبكي
تَركَبُ			يَدخُلُ
يَضحَكُ			يَقِفُ
يَفتَحُ			تُطفِئُ
يَذهَبُ			يُغلِقُ
يَنامُ			تَنزِلُ

صِل بَينَ الكَلِمَتَين المُتَضادَتَين وَصورَتَيهِما

سَمين			ملآن
فارِغ			قَديم
جَميل			طَويل
صَغير			حارّ
سَعيد			قَبيح
خَطَأ			غَنِيّ
جَديد			كَبير
قَصير			حَزين
فَقير			نَحيف
بارِد			صَواب

نشاط: ٧ فَهمُ معاني التّعبيرات الاصطلاحيّة

● أُكتُب بِجانبِ كُلِّ تعبيرٍ المَعنى الّذي يَدلُّ عَلَيه.

مُجرّب، خَبير - خائباً - اشتدّتِ الحَرب - تَداخَلتِ الأُمور - الشّيءُ القَليل - اعتَمَدَ عَلى نَفسه - يُبالِغُ في الأُمورِ - دونَ نَتيجَة

١- نَحنُ في زَمَنٍ اختَلَطَ فيه الحابلُ بالنّابلِ. ....

٢- حَمِيَ الوَطيسُ، لَمّا اشتَرَكَ الطّيرانُ في القتال. ....

٣- لا تُساوي الدُّنيا عندَ اللهِ جَناحَ بَعوضَة. ....

٤- تَولّى القيادة رَجُلٌ حَلَبَ الدّهرَ أَشطُرَهُ. ....

٥- ظَلّ النِّقاشُ يَدورُ في حَلَقَةٍ مُفرَغَة. ....

٦- عَهدتُ صَديقي يَعمَلُ من الحَبّةِ قُبّة. ....

٧- لَم يُوقف مُساعَدَتَهُ لصَديقه، إلى أن وَقَفَ عَلى قَدَمَيه. ....

٨- رَجَعَ المُسافِرُ من رحلَته، بِخُفّي حُنَين. ....

نَشاط: ٨ اسْتِعمال التَّعبيراتِ الاصطِلاحِيَّةِ

- اقرأ التَّعبيرَ الاصطِلاحِيَّ ومَعناهُ.
- اسْتَعمِلْ كُلَّ تَعبيرٍ اصطِلاحِيٍّ في جُملَةٍ تُوَضِّحُ مَعناهُ.

التَّعبير	المَعنَى	الاستِعمال
١– زادَ الطِّينُ بِلَّة.	عَقَّدَ الأُمور.	....
٢– ضَرَبَ الرَّقمَ القياسيَّ	تَفَوَّقَ عَلَى الجَميع.	....
٣– لا يُقدِّمُ وَلا يُؤَخِّرُ	عاجِزٌ ضَعيف	....
٤– عادَت المِياهُ إلى مَجاريها.	تَحَسَّنَت العَلاقاتُ.	....
٥– وَضَعَ النُّقطَ عَلَى الحُروف.	بَيَّنَ الأَمر.	....
٦– أَتَى عَلَى الأَخضرِ وَاليابِس.	قَضَى عَلَى كُلِّ شَيءٍ.	....
٧– أَعطاهُ الضَّوءَ الأَخضَرَ.	أَذِنَ لَهُ بالعَمَل.	....
٨– رَكِبَ المَوجَةَ.	تَبِعَ الآخَرين.	....

- اشرَحِ التَّعبيراتِ الاصطِلاحِيَّةَ التّالِيَةَ، وَاستَعمِلها في جُمَلٍ مُفيدَةَ.

١– صَبَّ الزَّيتَ عَلَى النّار.

٢– ضَرَبَ عُصفورَينِ بِحَجَرٍ.

٣– طَلَبَ يَدَ فُلانَة.

٤– كَسَرَ عَينَهُ.

نَشاط: ١٧ فَهمُ معاني التَّعبيرات الاصطِلاحيَّة

- أُكتبُ بِجانِبِ كُلِّ تعبيرٍ المَعنَى الَّذي يَدُلُّ عَلَيهِ.

بِلا فائِدَةَ - أَسكَتَهُ - جازاهُ وعاقَبَهُ - تَيَقّظ وَانتَبِه - أعانَ وَساعَد - تعَهَّدَ - بَلِيَ وَهَلَكَ - مَنَعَهُ مِن فِعلِ ما يُريدُ

١- أَخَذَ أَحمدُ بِيَدِ صَديقه، حَتَّى تَجاوَزَ مِحنَتَهُ.	....
٢- خُذْ حذرَكَ من هذا الشِّرّير.	....
٣- أَخَذتُ عَلَى نَفسي أَن أُساعِدَ كُلَّ مَظلوم.	....
٤- أَخَذَ رِجالُ الأَمنِ عَلَى يَدِ المُجرِمِ قبلَ ارتِكابِهِ الجَريمَة.	....
٥- أَخَذَ القاضي المُجرِمَ بِذَنبِه.	....
٦- ذَهبت جُهودُ الإِصلاحِ أَدراجَ الرِّياح.	....
٧- لِماذا تَلبَسُ في الحَفلِ ثَوباً، أَكَلَ الدهرُ عَلَيهِ وَشَرِبَ؟	....
٨- جاءَ المُحامي بِدَليلٍ أَلقَمَ خُصومَهُ حَجَراً.	....

نَشاط: ١٨ اِستِعمالُ التَّعبيرات الاصطلاحِيَّة

- اِقرأ التَّعبيرَ الاصطلاحِيَّ ومَعناهُ.
- اِستَعمِل كُلَّ تَعبيرٍ اصطلاحِيٍّ في جُملَةٍ تُوضِّحُ مَعناهُ.

التَّعبير	المَعنَى	الاستِعمال
١- طَعَنَ في السِّنِّ	شاخَ، هَرِمَ.	....
٢- لَفظَ أنفاسَهُ.	ماتَ، تُوُفِّي.	....
٣- أَلقَى عَصاهُ.	اِستَقَرَّ وتَرَكَ الأسفار.	....
٤- أبناءُ الضَّاد	العَرَب.	....
٥- قابَ قَوسَين.	قَريبٌ جداً.	....
٦- في لمحَةِ عَين.	بِسُرعَةٍ شَديدَة.	....
٧- مَكتوفُ اليَدَين.	عاجِز.	....
٨- نَسيجُ وَحدَهُ.	لا مَثيلَ لهُ.	....

- اِشرَحِ التَّعبيرات الاصطلاحِيَّة التَّالِيَة، استعملها في جُمَلٍ مُفيدَة.

١- ذَرُّ الرَّمادِ عَلَى العُيونِ.
٢- يَفتَحُ صَفحَةً جَديدَة.
٣- يَصطادُ في الماءِ العَكِرِ.
٤- يَلعَبُ بالنَّار.

نَشاط: ٨ اِستَعمال التعبيرات الاصطِلاحيَّة

- اِقرَأ التَّعبيرَ الاصطِلاحِيَّ ومَعَناهُ.
- اِستَعمِل كُلَّ تَعبيرٍ اصطِلاحِيٍّ في جُملَةٍ تُوَضِّحُ مَعناهُ.

التَّعبير	المَعنَى	الاستِعمال
١– شَبَّ عَنِ الطَّوقِ.	كَبرَ	....
٢– ضَيِّقُ الصَّدرِ.	سَريعُ الغَضَب	....
٣– عَضَّ عَلَى أَناملِهِ.	اغتاظَ، غَضبَ	....
٤– خَفيفُ الرُّوحِ.	مَرِحٌ، فَكِهٌ	....
٥– خَفيفُ اليَدِ.	سارِقٌ، لِصٌّ	....
٦– رابِطُ الجَأشِ.	شُجاعٌ	....
٧– غَلَى الدَّمُ في عُروقِهِ.	ثارَ وَغَضبَ	....
٨– رَحبُ الصَّدرِ.	صَبورٌ، حَليم	....

نَشاط: ٩ التَّمييزُ بَينَ الكَلِماتِ المُتَشابِهَةِ

● اِختَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ واكتُبها في الفَراغ.

١ـ ما لَونُ .... الرَّجُلِ؟	بَشْرَة / بَشَرَة
٢ـ الصِّدقُ .... مُهِمَّة.	خَصْلَة / خُصْلة
٣ـ عَلَى الدَّبابَةِ .... ضَخم.	مَدْفَع / مِدْفَع
٤ـ لا تَأكُل الـ .... الحَيَوانِيَّ.	دِهن / دُهن
٥ـ اقرَأ اسمَ الـ .... عَلَى الخِطابِ.	راسِل / مُرسِل
٦ـ في الغُرفَةِ .... جَميلَة.	سَجَّادَة / سِجَّادَة
٧ـ تَجلِسُ الأُسرة في .... المَنزِلِ.	فَناء / فِناء
٨ـ كَم .... في النَّصِّ؟	فَقْرَة / فِقْرَة

نَشاط: ١٧ فَهمُ معاني التَّعبيرات الاصطلاحيَّة

● أُكتبُ بِجانِبِ كُلِّ تَعبيرٍ المَعنى الَّذي يَدُلُّ عَلَيه.

الصِّغَر - مات، توفي - فارِغاً، لا شَيءَ مَعَهُ - استَسلَمَ -
جاهِل - بِهِمَّةٍ وَنَشاطٍ - الكَدُّ وَالجَهد - مُتَّحِدونَ مُجتَمِعونَ

١- رَفَعَ العَدُوُّ الرّايَةَ البَيضاءَ بَعدَ أَن تَحقَّقت هَزيمَتُهُ.	....
٢- رجَعَ أَخي مِنَ المَعرِضِ صِفرَ اليَدَينِ.	....
٣- يَحصُلُ العامِلُ عَلَى عَيشه بعرَق الجَبين.	....
٤- عشتُ في هذهِ المَدينَة مُنذُ نُعومَة أَظفاري.	....
٥- يَسيرُ الاستعدادُ للحَفلِ عَلَى قَدَم وَساقٍ.	....
٦- يَجبُ أَن نَكونَ يَداً واحِدَةً عَلَى عَدُوِّنا.	....
٧- كَيفَ تَستَشيرُ شَخصاً لا يَعرفُ كوعَهُ من بوعه؟!	....
٨- انتَقَلت جَدَّتي إِلى الرَّفيقِ الأَعلَى، وَهِيَ في التِّسعينَ.	....

نَشاط: ٢٤ التَّمييزُ بَينَ الألفاظِ المُتَشابِهَة

● اِختَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحةَ وَضَعها في الفَراغِ.

١– تَمادَى الأَحمقُ في	غَلوائِهِ / غُلْوائِهِ
٢– تَنَفَّسَ حَسان .... بَعد وصُولِه.	الصَعداءَ / الصُّعَداءَ
٣– تَحتاجُ المَرأَةُ .... إلى رِعايَة.	النَّفسَاءُ / النُّفسَاءُ
٤– فَتَحَ الاستعمارُ البِلادَ	عُنْوَةً / عَنْوَةً
٥– جَلَستُ بِجانِبِ .... الشّارِع.	عامود / عَمود
٦– رِجالُ الشُّرطَةِ .... الأَمنِ.	صَمّام / صِمام
٧– وَجَدَ المَشروعُ .... مِنَ الجَميعِ.	قَبولاً / قُبولاً
٨– هَذا مَحَلٌّ لِبَيعِ	الخَضروات / الخَضراوات

نشاط: ٩ فَهمُ معاني التَّعبيراتِ الاصطِلاحيَّة

- أُكتُب بِجانِبِ كُلِّ تَعبيرٍ المَعنى الَّذي يَدُلُّ علَيه.

> الآراء – غَضِبَ، ثَارَ – مات، تُوُفِّيَ – في وَقتٍ قَصيرٍ – بَينَ الرَّديءِ وَالجَيِّد – متفرِّقينَ، مُختَلِفين – سَيطَرَ. تجاوزَ الأَمرُ الحَدَّ.

١– انتَقَلَ جَدّي إلى دارِ القرارِ بَعدَ عُمرٍ طَويل.	....
٢– انتَفَخَت أَوداجُ عُمَرَ، عِندَما شَتَمَهُ زَميلُهُ.	....
٣– أَصبَحَ القَومُ أَيدي سَبأ عِندَ تَوزيعِ الغَنائم.	....
٤– بَسَطَ الطّاغيَةُ يَدَهُ عَلَى كَثيرٍ مِنَ الدّوَلِ قَهراً.	....
٥– لَم يَتَدَخَّلِ الجَيشُ إلا بَعدَ أن بَلَغَ السَّيلُ الزُّبى.	....
٦– هَل هذا المَوضوعُ مِن بَناتِ أَفكارِكَ؟	....
٧– باعَنا التّاجِرُ تَمراً بَينَ بَينَ.	....
٨– كَيفَ تُريدُ تَحقيقَ النَّصرِ، بَينَ لَيلَةٍ وَضُحاها؟!	....

نشاط: ١٩ فَهمُ مَعاني التَّعبيراتِ الاصطِلاحيَّة

• أُكتُب بِجانِبِ كُلِّ تَعبيرٍ المَعَنى الَّذي يَدُلُّ عَلَيه.

قَتَلَهُ – أمامَ – غَصَبَهُ، ظَلَمَهُ – مُسافِر – يَرحَلون إِلَيه – مَشهور، مَعروف – انتَهَت، تَوَقَّفَت – اطمَأَنَّ وارتاح

١– في بِلادنا عالِمٌ يَضربُ لَهُ طُلابُ العِلمِ أكبادَ الإبِل.	....
٢– تَنَفَّسَ مُدَرِّبُ الفَريقِ الصُّعَداءَ عندَ نِهايَةِ المُباراة.	....
٣– أَخَذَ الطِّفلُ يَلعَبُ سَعيداً بَينَ يَدَيْ أُمِّه.	....
٤– وَضَعَتِ الحَربُ أَوزارَها، بَعدَ فَناءِ المَلايين.	....
٥– أَقامَ المُحسِنُ داراً في الطَّريقِ، يَرتاحُ فيها كُلُّ عابِرِ سَبيلٍ.	....
٦– أَرجو أن أَكونَ عالماً، يُشارُ إِلَيه بالبَنان.	....
٧– لِماذا هَضَمَ حَسّانُ حَقَّ أُختِه الصَّغيرة؟	....
٨– قَضَى الجُنديُّ عَلَى خَصمِه بِضَربَةٍ واحِدَة.	....

نشاط: ٢٢ التَّمييزُ بَينَ الكَلِماتِ المُتَشابِهَةِ

- اِختَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحةَ، وَاكتُبها في الفَراغ.

١- ماذا نَتناوَلُ في .... رَمَضان؟	سُحور / سَحور
٢- هَل في عالَمِنا شُعوبٌ .... ؟	بُدائِيَّة / بدائِيَّة
٣- أَخي طَبيبٌ .... في العُيون.	إِخْصائِيٌّ / اِختِصاصِيٌّ
٤- أَجرَيتُ .... في مُختَبَرِ العُلوم.	تَجرُبَة / تَجرِبَة
٥- والِدي مَندوبُ .... في الشَّرِكَة.	المُشتَرَوات / المُشتَرَيات
٦- أَرسلتُ .... لِصَديقي؛ لِيَحضُرَ الحَفلَ.	دَعوَى / دَعوةً
٧- أَتناوَلُ ال .... في البَيت.	فُطور / فَطور
٨- اِجتَمَعَ ال .... مَعَ الوَزير.	مُديرونَ / مُدَراء

نشاط ١٥: اختيار الكلمة الصحيحة

● اخترِ الكَلِمَةَ الصَّحيحةَ، وَاكتُبها عَلَى السَّطرِ. ● إذا وَجَدتَ صُعوبةً، فَاستَعِن بِمُعجمِكَ.

١ـ سَقَطَ المُلاكِمُ في .... المُلاكَمَةِ.	حَلْبَة / حَلَبَة
٢ـ طالَت .... المُسافِرِ عَن أَهلِه.	غيبَة / غَيبَة
٣ـ تَبدو عَليكَ .... الإِرهاق.	أَمارات / إِمارات
٤ـ هَل تَسكُنُ في .... البِلادِ؟	شَمال / شِمال
٥ـ الـ.......... مَدينَةٌ بِالعِراق.	حَيرَة / حِيرَة
٦ـ هَل رَجَعَ .... مَعَ حَفَدَتِهِ؟	الجَدُّ / الجِدُّ
٧ـ وَقَعَ الكَلْبُ في .... المِياه.	مِصْرَف / مَصْرَف
٨ـ كُلْ .... بَعدَ غَسلِه.	الخِيار / الخَيار



ما الصورة المختلفة ؟

نشاط ٣٩: مفردات (تضاد + استعمال)

- عَلّمِ الكَلِماتِ المُضادّةَ في الشّكلِ.
- أُكتُبِ الكَلِماتِ في الأماكِنِ المُناسِبةِ.

ص	م	ر	ط	ظ	أ	د
ع	س	ض	غ	ب	أ	ا
ب	ر	أ	ي	ك	ذ	خ
ق	و	و	ى	د	هـ	ل
ذ	ر	ل	د	ي	د	ج
ر	ب	ر	ح	و	ل	ح

١. انتقلَتِ الأُسرةُ مِنَ البيتِ القديمِ، إلى بيتٍ ....

٢. كانَ بدرٌ .... المُتسابِقينَ، فأصبحَ آخرَهُم.

٣. نَم في الشّتاءِ .... الغُرفةِ لا خارِجَها.

٤. .... اللهُ المُسلِمَ، وأضلَّ الكافرَ.

٥. أخفى اللّصُّ المسروقَ، ولكنَّ اللهَ .... الحقيقةَ.

٦. .... الباطلَ، وأُحِبُّ الحقَّ.

٧. هَلِ الحمارُ حيوانٌ .... أو غبيٌّ؟

٨. سالمٌ حزينٌ، أمّا أخوهُ فـ..........

٩. السّلامُ خيرٌ مِنَ الـ..........

١٠. اللّيمونُ حامضٌ، أمّا التّمرُ فـ..........

١١. هَل ثوبُكَ نظيفٌ، أو ....؟

١٢. هَلِ اختبارُ العُلومِ سهلٌ، أو ....؟

نشاط .٤: مفردات (ترادف)

- أُكتُبِ الكَلِمَةَ الـمُرادِفَةَ لِلكَلِمةِ الَّتي تحتَها خَطٌّ.

وجهة نظر	مَنظَر	أَنذَرَ
لُغة	قَبوٌ	تُغضِبُ

١. حَذَّرَ المُديرُ التِّلميذَ المُشاكِسَ. ....

٢. يُوجَدُ تَحتَ المَبنَى سِردابٌ كَبيرٌ. ....

٣. لِماذا تُثيرُ هذا الأحمقَ؟ ....

٤. نَزَلَ القُرآنُ بِلسانٍ مُبينٍ. ....

٥. أَسَرَني مَشهدُ غُروبِ الشَّمسِ. ....

٦. ما رَأيُكَ في هذا الموضوعِ؟ ....

نشاط ٧٧: مفردات (ترادف)

• ضَع عَلامَةَ X عَلَى الكَلِمَةِ الـمُرادِفَةِ لِلكَلِمَةِ الأُولى في كُلِّ مَجموعَةٍ.

رَكَضَ	مَشَى	قَفَزَ	جَرَى	هَروَلَ
رَكَلَ	ضَرَبَ	رَفَسَ	صَدَمَ	صَفَعَ
قَرَعَ	رَنَّ	صَوَّتَ	نَقَرَ	دَقَّ
زَعَمَ	قالَ	ظَنَّ	اعتَقَدَ	تَوَقَّعَ
أخفَقَ	أخطَأَ	غَلِطَ	فَشِلَ	رَسَبَ
اِستَفهَمَ	تَساءَلَ	فَهِمَ	عَلِمَ	سَأَلَ
اِستَغرَقَ	قَضَى	غَرِقَ	دامَ	أَخَذَ
اِستَوعَبَ	دَرَسَ	فَهِمَ	تَعَلَّمَ	سَمِعَ

• اقرأ العبارات واكتب الحروف النّاقصة

أ

• يَقفزُ الجُنديّ بِها مِن الطّائِرة.
• يَقطَع الفَلاح بِهِ الزَّرع.
• شَعْرٌ بَيْنَ الأَنفِ والفَم.
• نَلبَسُه فِي الإصبِع.
• نَضَعها تَحْتَ رَأْسِنا عِنْد النَّوم.
• يُوقِظُنا صَوتُهُ مِن النَّوم.

أ

م			ة
م			ل
ش			ب
خ			م
م			ة
م			ـه

ب

• نَفرُشُهُ عَلَى الطّاوِلَة.
• يُساعِد المركَب عَلَى السَّير.
• الَّذِي يَركَبُ الخَيل.
• يَلبَسُهُ المُلاكِم فِي يَدِهِ.
• نَلبَسُهُ داخِل الحِذاء.
• نُمسِكَ بِهِ الباب.

ب

م			ش
ش			ع
خ			ل
ق			ز
ج			ب
م			ض

- لحوم وفاكهة وخضار
- انقل أسماء اللحوم والفاكهة والخضار من الشكل إلى الجدول

ب	خ	و	خ	ل	خ	ث	و	م	
ر	ج	و	ز	ح	س	خ	ي	ا	ر
ت	و	ت	س	م	ك	ة	ع	ن	ب
ق	ر	ع	د	ج	ا	ج	ة	ج	ص
ا	أ	ن	ا	ن	ا	س	ف	و	ل
ل	ي	م	و	ن	ي	و	س	ف	يّ

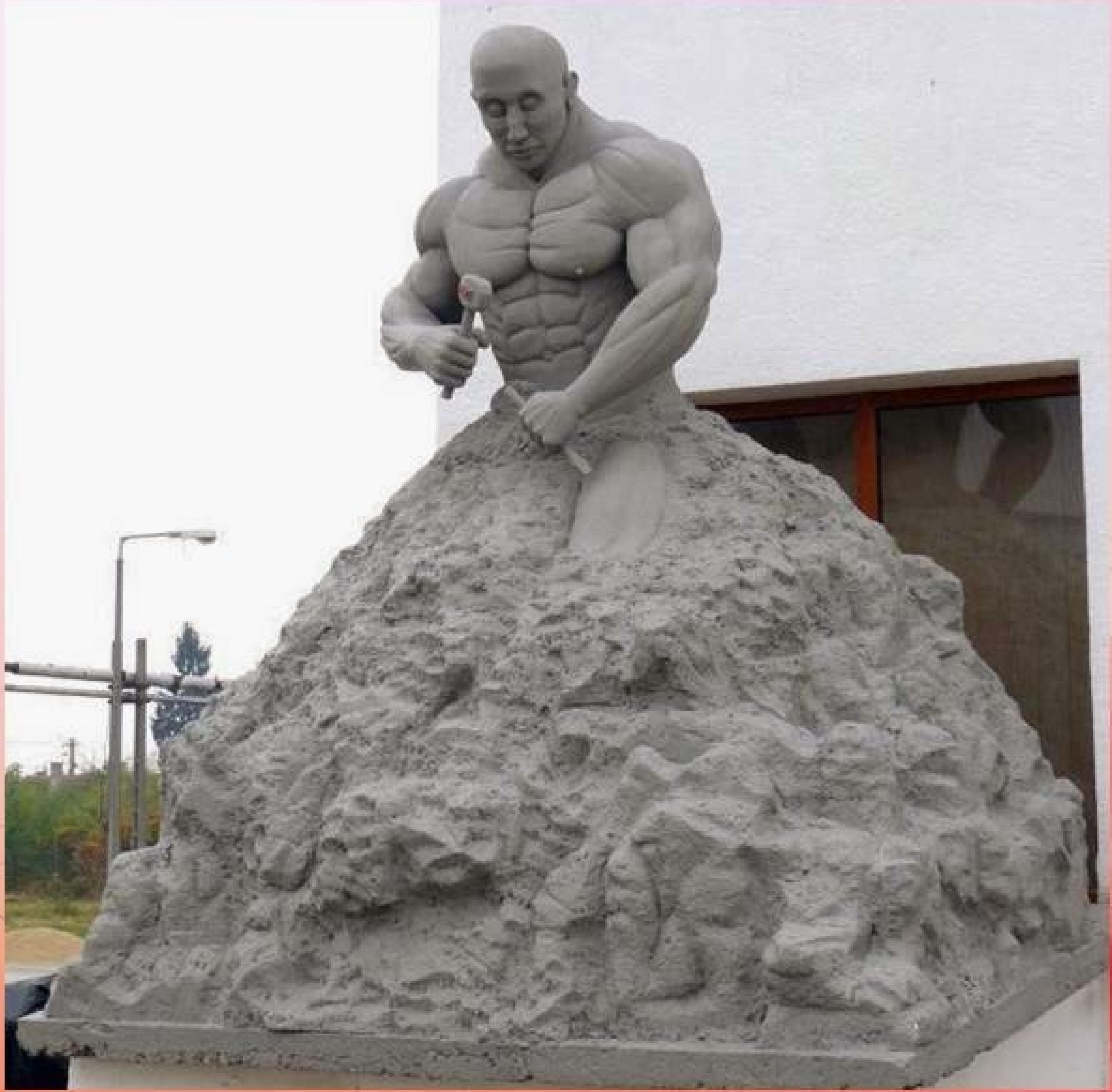
لحوم	فاكهة	خضار
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

• ابحث عن جمع الكلمات التالية في الشّكل وارسم خطًّا حولها :

أُمّ	عَيْن	شفة	حِـزام	ثَـور
عُصْفور	مِصْباح	باب	نَجمة	سَمَكَة

ع	ي	و	ن	ء	ج	ز	ن
ص	ث	ي	ر	ا	ن	ق	أ
ا	ش	ر	أ	ب	و	ا	ب
ف	ف	أ	م	هـ	ا	ت	س
ي	ا	ح	ث	ن	ج	و	م
ر	ه	ز	ق	ط	هـ	د	ك
ح	ل	م	ص	ا	ب	ي	ح
ت	م	ة	ذ	س	ض	ع	ف

ماذا تعني لك هذه الصورة؟



« وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنَّ الحَمْدَ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ »

تم بحمد الله تعالى